

Plan studiów na kierunku studiów wyższych:  
**RELACJE MIĘDZYKULTUROWE, studia stacjonarne II stopnia**

**PLAN OBOWIĄZUJE STUDENTÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH NAUKĘ W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017**

**I ROK STUDIÓW:**

**I semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Współczesne problemy relacji międzykulturowych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/30	5
2.	Historia kulturowa XIX i XX wieku	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/30	5
3.	Metodologia badań nad relacjami międzykulturowymi	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
4.	Międzynarodowe stosunki gospodarcze w kontekście kulturowym	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
5.	Psychospołeczne aspekty relacji międzykulturowych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
6.	Język angielski	lektorat	O	zaliczenie	30	2
7.	Drugi język obcy	lektorat	O	zaliczenie	30	2
8.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

**Łączna liczba godzin: 345**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 29**

**II semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Antropologia kultury współczesnej	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Relacje międzykulturowe - translatorium	ćwiczenia	O	zaliczenie na ocenę	30	3
3.	Proseminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie	30	4
4.	Język angielski	lektorat	O	egzamin	30	3
5.	Drugi język obcy	lektorat	O	egzamin	30	3
6.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

**Łączna liczba godzin: 300**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 31**  
**Łącznie I rok: 645/60**

**II ROK STUDIÓW:****III semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Relacje międzykulturowe Ameryk	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Relacje międzykulturowe Afryki	wykład	O	egzamin	30	3
3.	Bezpieczeństwo kulturowe	wykład	O	egzamin	30	3
4.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie	30	6
5.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
6.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

**Łączna liczba godzin: 270**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

**IV semestr:**

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O /F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Relacje międzykulturowe Azji	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Relacje międzykulturowe Europy	wykład	O	egzamin	30	3
3.	Praktyki zawodowe	zaliczenie	O	zaliczenie	60	2
4.	Seminarium magisterskie	seminarium	O	zaliczenie	30	6
5.	Moduł fakultatywny w języku obcym	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	4
6.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

**Łączna liczba godzin: 300**  
**Łączna liczba punktów ECTS: 30**

**Łącznie II rok: 570/60**  
**Łącznie dwa lata studiów: 1215/ 120**  
**(49 ECTS ze 120 ECTS, czyli 41%, do zdobycia za moduły fakultatywne)**

**SPECJALIZACJE** - należy zrealizować 8 modułów współtworzących wybraną ze specjalizacji.

---

### **TURYSTYKA KULTUROWA**

Formy turystyki kulturowej

Dziedzictwo kulturowe Małopolski i Krakowa – wybrane zagadnienia

Muzealnictwo

Podstawy przewodnictwa

Promocja i informacja w turystyce

Tworzenie produktów turystycznych

Warsztaty przewodnickie

Światowe dziedzictwo kulturowe

---

### **KREOWANIE WIZERUNKU W RELACJACH MIĘDZYKULTUROWYCH**

Polityka historyczna i propaganda

Public Relations

Kampanie społeczne na rzecz grup mniejszościowych

Prognostycznych trendów społecznych

Planowanie i finansowania projektów kulturowych

Ewaluacja projektów kulturowych

Branding międzykulturowy

Promocja branż lifstylowych

---

### **MEDIA W RELACJACH MIĘDZYKULTUROWYCH**

Antropologia audiowizualna

Warsztaty kreatywnego pisania

Media globalne i etniczne

Analiza dyskursu prasowego i internetowego

Stylistyka i kultura języka

Społeczne znaczenie nowych mediów

Stare i nowe media

Współpraca z mediami

---

Uwaga! Drugi język obcy – dowolny oferowany przez JCJ. Należy rozpocząć naukę nowego języka (i zdać egzamin na poziomie A1) albo kontynuować na wyższym poziomie naukę języka obcego podjętą na studiach I stopnia.