

Plan studiów na kierunku studiów wyższych:

RELACJE MIĘDZYKULTUROWE, studia stacjonarne I stopnia

OBOWIĄZUJE STUDENTÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH NAUKĘ W ROKU AKADEMICKIM 2017/2018

I ROK STUDIÓW:

I semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Wprowadzenie do nauki o relacjach międzykulturowych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/30	5
2.	Filozofia	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
3.	Antropologia kultury	wykład	O	egzamin	30	3
4.	Religie świata	wykład	O	egzamin	30	3
5.	Historia kina światowego	wykład	O	egzamin	30	3
6.	Edukacja antydyskryminacyjna	konwersatorium	O	egzamin	30	3
7.	Zagadnienia teorii komunikacji: elementy retoryki	warsztaty	O	egzamin	30	3
8.	WF		O	zaliczenie	30	0
9.	BHP		O	zaliczenie bez oceny	4	0
10.	Szkolenie uniwersyteckie	konwersatorium	O	zaliczenie bez oceny	4	0
11.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
12.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

Łączna liczba godzin: 353
Łączna liczba punktów ECTS: 30

II semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Dzieje starożytnych i średniowiecznych relacji międzykulturowych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/30	5
2.	Wstęp do badań nad relacjami międzykulturowymi	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
3.	Geografia regionów	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
5.	Główne tendencje w dziejach sztuki	wykład	O	egzamin	45	4
6.	Mniejszości etniczne i narodowe w Polsce	wykład	O	egzamin	30	3
7.	Redakcja tekstów naukowych	warsztaty	O	zaliczenie	30	3
8.	WF		O	zaliczenie	30	0
9.	Ochrona własności intelektualnej		O	zaliczenie	10	1
10.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

Łączna liczba godzin: 355
Łączna liczba punktów ECTS: 30
Łącznie I rok: 708/60

II ROK STUDIÓW:

III semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Dzieje nowożytnych relacji międzykulturowych	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
2.	Międzykulturowe badania porównawcze	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	15/15	3
3.	Socjologia kultury	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/15	4
4.	Język angielski	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	2
5.	Drugi język obcy	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	2
6.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
10.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

łącna liczba godzin: 330
łącna liczba punktów ECTS: 30

IV semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Cywilizacje współczesne	wykład	O	egzamin/zaliczenie	45/30	6
2.	Język angielski	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	2
3.	Drugi język obcy	lektorat	O	egzamin	30	3
4.	Proseminarium licencjackie	seminarium	O	zaliczenie	30	4
5.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
6.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin/zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin/zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin/zaliczenie	30	3

łącna liczba godzin: 315
łącna liczba punktów ECTS: 30

łącznie II rok: 645/60

III ROK STUDIÓW:

V semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych*	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Instytucje w relacjach międzykulturowych	wykład	O	egzamin	30	3
2.	Media globalne - translatorium	konwersatorium	O	egzamin	30	3
3.	Język angielski	lektorat	O	zaliczenie na ocenę	30	2
4.	Seminarium licencjackie	Seminarium	O	zaliczenie	30	5
5.	Moduł fakultatywny w języku obcym	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	4
6.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
7.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

łącna liczba godzin: 270
łącna liczba punktów ECTS: 29

VI semestr:

Lp.	Nazwa modułu kształcenia	Rodzaj zajęć dydaktycznych	O/F	Forma zaliczenia	Liczba godzin	Punkty ECTS
1.	Współczesne stosunki etniczne	wykład + ćwiczenia	O	egzamin/zaliczenie	30/30	5
2.	Kultura a gospodarka	wykład	O	egzamin	30	3
3.	Seminarium licencjackie	seminarium	O	zaliczenie	30	5
4.	Język angielski	lektorat	O	egzamin	30	3
5.	Praktyki zawodowe	praktyki	O	zaliczenie	60	2
6.	Moduł fakultatywny w języku obcym	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	4
7.	Moduł fakultatywny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
8.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3
9.	Moduł specjalizacyjny	wykład lub konwersatorium	F	egzamin lub zaliczenie	30	3

łącna liczba godzin: 330
łącna liczba punktów ECTS: 31

łącznie III rok: 600/60

łącznie trzy lata studiów: 1953/ 180
(76 ECTS ze 180 ECTS, czyli 42%, do zdobycia za moduły fakultatywne)

SPECJALIZACJE - należy zrealizować wszystkie 10 modułów współtworzących wybraną ze specjalizacji.

MEDIACJE I PRACA Z MNIEJSZOCIAMI	KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA
Kulturowe aspekty praw człowieka	Współpraca z mediami
Mediacje kulturowe	Komunikacja społeczna
Kompetencje trenerskie w edukacji międzykulturowej	Komunikacja międzykulturowa
Ludnościowe determinanty wielokulturowości	Międzykulturowe aspekty komunikacji audiowizualnej
Prawa kulturowe	Negocjacje w warunkach wielokulturowości
Polityka integracyjna	Język a kultura
Etniczna mobilizacja mniejszości	Stereotypy etniczne w mediach i kulturze
Granty i dotacje - jak napisać dobry projekt	Psychologia komunikacji
Różnorodność kulturowa – problemy i wyzwania	Warsztaty kreatywnego pisania
Kryminalne aspekty relacji międzykulturowych	Dyplomacja kulturowa